

Dossier de presse

KAVKOP



[SAISON I]

PASSAGES

Ouverture le 14 mai 2022

LA LOURDE PORTE EN BOIS SCULPTÉE EST CLOSE

Au plafond, les ampoules de l'immense luminaire baroque vacillent.

Sur les murs, au sol, partout, **un monde post-apocalyptique** s'offre à moi.

Je serre la main d'un inconnu, à qui j'ai été **attachée** quelques minutes plus tôt.

Derrière moi, la foule des enchaînés se presse. Gigantesque cœur, battant à l'unisson.

Les respirations s'accélèrent.

Des rires nerveux fusent.

De petits cris étouffés.

Le cliquetis des chaînes se mêle au murmure des **damnés** volontaires, que nous sommes, un temps, devenus.

Que sommes-nous venus chercher ici ?

Des **sensations fortes**.

Une **expérience unique et quasi mystique**.

Se dépasser, surmonter ses frayeurs ancestrales, lâcher-prise et aller vers l'inconnu.

J'ai hâte de pousser la Porte d'Or, de plonger dans **un monde onirique**, magique et fascinant. Je sais que la chute sera vertigineuse et exaltante. **La palette des émotions** qui me submergent est multicolore. L'excitation tutoie l'appréhension. **L'envie de découvrir un monde fantasmagorique**, unique et envoûtant est si forte. La promesse d'être emportée dans un voyage extraordinaire me fascine.

J'ai pris mon billet pour **un univers parallèle**, une matrice d'où je vais ressortir différente.

L'horloge à grandes aiguilles indique 18 h 30. L'intrigant wonderland nous attend et attire nos **âmes avides d'expériences** comme un aimant.

Le bois de la Porte d'Or grince et prend vie. Des clés déverrouillent les battants du passage vers la matrice. L'heure est proche.

L'inconnu me regarde. **Nos yeux scellent un pacte secret** : pour les 3 heures à venir, ce sera lui et moi. S'en sortir, coûte que coûte.

La foule des enchaînés trépigne, vaillants gladiateurs pressés de se jeter dans l'arène.

La voix tonitruante du **Maître des Jeux** retentit. Une puissante rafale de vent nous arrache au réel.

Enfin, je me jette à corps perdu dans **la Matrice**.

Que l'aventure KavKop commence ! Jusqu'où va-t-elle m'emporter ?



[Sommaire]

[KavKop, le concept : ré-enchanter]

Bien au-delà d'un escape game

Avec KavKop, découvrez le premier (in)scape game

Une expérience immersive et lyrique

Passages Saison 1, résolument steampunk !

Devenez un Kopéracteur

[KavKop : les créateurs]

Pascal de Symbialys & Christel Von Lindstat : Le marteau-piqueur et la dentellière

Pascal de Symbialys

Christel Von Lindstat

Le ProteKtor

[KavKop : lieu mystique]

Véritable dédale où s'enchevêtrent oeuvres d'art, mobilier de récupération, costumes iconoclastes, KavKop est une oeuvre en soi

Une cave coopérative métamorphosée en espace artistique

Pont Saint Esprit, village de légendes

[KavKop : lieu de vies]

Incentive team bulding

Voyage collectif vers l'extraordinaire



[Témoignages]

Avis issus de la plateforme Tripadvisor à propos de l'expérience Symbialys à la Chaise-Dieu

[Partenariat]

KavKop accueille les créations de La Ligne 29

[Informations]

KavKop en chiffres

KavKop : infos pratiques

Contact presse et relations publics

[KavKop, le concept : ré-enchanter]

Bien au-delà d'un escape game

Avec KavKop, découvrez le premier
(in)scape game

Vous n'êtes pas ici pour jouer.

Vous êtes ici pour vivre une expérience hors du commun.

Une déambulation dans un **labyrinthe onirique dont vous sortirez transformé**. Car KavKop rime avec émotions !

Ne cherchez pas de clé pour ouvrir les portes, il n'y a pas d'issues. **Les codes ont changé : pas de chrono pour sortir mais une furieuse envie de rester**, toujours plus longtemps, pour explorer l'univers fascinant de KavKop.

Un lieu qui vous oblige **à lâcher prise**, à vivre hic et nunc sans regarder derrière. Plongé dans un conte fantasmagorique **entre Alice aux pays des Merveilles et Squid Game**, vous irez au contact de vos propres limites.

Il y aura des rires et beaucoup de larmes. Des « stop » et des « encore ».

Une expérience immersive et lyrique

Sans aucun doute la proposition **la plus différenciante des expériences immersives proposées en Europe**. C'est le point d'orgue de la déambulation, l'acmé du parcours initiatique de KavKop.

Au cœur de la Matrice, dans le ventre résonnant de KavKop, surgit une mélodie tribale, envoûtante. **Une voie puissante jaillit des entrailles du monde** et enveloppe les Kopérateurs unis dans la beauté de l'instant.

Des **rythmes profonds, piano, violoncelle et voix saisissent les âmes** pour les accompagner de l'Enfer au Paradis.





Passages Saison 1, résolument steampunk !

Conçu **pour être un espace évolutif**, KavKop se **décline au gré des fulgurances artistiques** de ses créateurs.

Le maître-mot : **la Liberté de Création !** Détonnant dans un monde de plus en plus corseté et politiquement correct !

Pour **la saison 1, baptisée « Passages »**, vous serez immergé dans **l'univers post apocalyptique du mouvement Steampunk**.

Imaginez un décor entre ténèbres et lumière, inspiré des « Voyages extraordinaires » de Jules Verne. **A cet espace scénique, ajoutez les délires fantastiques de Beetlejuice**, les costumes tout droit sortis d'un film de Carot & Jeunet et vous aurez une (petite) idée de ce qui fait le sel de KavKop.

Chaussez vos lunettes de soudeur, l'aventure est derrière la porte.

Devenez un Kopérateur

KavKop est **un lieu d'expérience pour le visiteur et d'expression pour ses créateurs**. Les deux terrains de jeu s'entremêlent et chacun, « joueur » et artiste, ne forme qu'un : **un kopérateur**.

En venant à KavKop **vous devenez un membre actif de la famille**, à ce titre, nous vous demandons d'apporter **un objet, blanc, que vous laisserez pour l'éternité** en témoignage de votre Passage dans la matrice.

Devenir Kopérateur, c'est prendre un billet pour l'extraordinaire. C'est accepter des règles pour vivre l'aventure intensément.

Un Kopérateur vient à KavKop **costumé** en respectant le thème de la saison 1 Passages (steampunk). Seul ou en équipe, le Kopérateur sera automatiquement associé et **enchaîné à un clan**. Ici, ni montre, ni maître, ni mobile. Seuls, le Maître des Jeux et l'horloge, **font régner l'ordre**. Le Kopérateur **chuchote** tout le long du parcours. Les émotions sont garanties.

[KavKop : les créateurs]

Pascal de Symbialys & Christel Von Lindstat :
Le marteau-piqueur et la dentellière



Tim Burton pourrait les caster pour un film, Jules Verne n'aurait pas renié leur fantaisie extravagante. Symbialys et Von Lindstat, un duo d'artistes à la singulière complémentarité.



Pascal de Symbialys

Symbialys, artiste scénographe, puise son inspiration dans l'univers post apocalyptique du mouvement steampunk.

En créant KavKop, **l'ancien ingénieur en génie mécanique a trouvé un terrain de jeu à sa (dé)mesure**. 1300 m² d'expression scénique où il projette sa catharsis débridée.

Passionné d'Inde et ouvert **au concept de la migration des âmes**, pour Symbialys, « la mort est une fête ! », un passage d'un monde à un autre qu'il faut célébrer **en créant du merveilleux**.

En 2014, c'est en Auvergne à la Chaise Dieu qu'il crée son **premier espace d'expérience immersive**. Un cabinet de curiosités où l'art contemporain se aux antiquités ramenées de voyages ...

Son univers s'affine et séduit les spectateurs téméraires avides de sensations fortes. « J'aime

jouer sur les contrastes, **faire vivre une histoire au public à travers une cohérence artistique de mises en abyme successives** » explique le scénographe.

Si la trame artistique de Symbialys est teintée de noir, **c'est pour mieux nous faire entrevoir la lumière de la vie**. « Pour l'habitant de Paris, New York ou Londres, la mort est ce mot qu'on ne prononce jamais parce qu'il brûle les lèvres. Le Mexicain, en revanche, la fréquente, la raille, la brave, dort avec, la fête, c'est l'un de ses amusements favoris et son amour le plus fidèle », écrivait Octavio Paz pour justifier la célébration del Dia des los Muertos.

Avec KavKop, Symbialys monte d'un cran dans la performance scénographique et **propose une déambulation mystique proche d'un chemin initiatique**.

En associant à cette expérience ludique l'artiste lyrique **Christel Von Lindstat**, Pascal de Symbialys trouve enfin la lumière derrière la porte qu'il avait gardée entr'ouverte.

avKop : les créateurs

Christel Von Lindstat

Crinière rouge flamboyante, cuir clouté et dentelle noire. **Von Lindstat est une Diva, à la scène comme dans la vie.**

C'est l'opéra qui confère à cette grande dame force et douceur. **Plus de 25 ans de pratique lyrique sur les scènes nationales de Puccini à Wagner** en passant par Verdi lui ont permis, au sens propre, de « trouver sa voie ».

Ni Soprano ni Alto mais bel et bien « contralto Wagnérien » ! **Une voix chaude et brillante, puissante et envoûtante** qui lui permet d'explorer le **répertoire métal** dans un groupe lyrique symphonique Opus Doria.

« Ce fut un renouveau incroyable de pouvoir s'exprimer dans cette dimension rock avec ma voix lyrique » s'enthousiasme la Diva.

Dotée d'un spectre musical extrêmement large (de Carmen à Nina Hagen) **Von Lindstat s'amuse avec toutes les cordes de son arc vocal : sons primals, improvisations gutturales, détournement de chansons populaires.**

Dans différentes langues, elle s'amuse dans de nombreux répertoires tels que le chant sacré, la musique celtique, la mélodie...

Bouleversant tous les codes de l'opéra, elle renverse les fauteuils. Son charisme et son occupation de l'espace scénique en font le point d'orgue de l'expérience KavKop.

Son souhait : **faire un pont entre les différentes esthétiques, entre les musiques classiques, traditionnelles et les musiques actuelles,** entre Orient et Occident. Cette liberté dans l'expression vocale, lyrique porte un nom : l'Underground Opera.

Et Symbialys d'ajouter : « KavKop est un écrin, Von Lindstat en est la perle ».



avKop : les créateurs



Le ProteKtor

Derrière masque de « Business Angel » de Joël, alias le ProteKtor, se dévoile un profil d'**investisseur atypique**.

Passionné d'arts martiaux, il financera ses études de gestion en faisant du service d'ordre dans les discothèques ; **Inventeur d'un logiciel informatique qui occupera sa vie d'entrepreneur durant 28 ans**, il rencontre Pascal de Symbialys... sur un tatami !

Entre deux « coups de boule », se scelle une amitié forte. L'autre revers de cette médaille d'or de la camaraderie, **c'est la découverte d'un goût commun pour l'Art, la philosophie et la spiritualité**.

Le ProteKtor **est du genre humaniste et altruiste**. De la trempe des financeurs qui croient autant à l'Homme qu'au projet. Lorsque le duo Symbialys/Von Lindstat lui présente le projet KavKop, symbiose de nombre de ses passions, Joël endosse alors le costume du ProteKtor... son super-pouvoir ? **Ouvrir le champ des possibles !**

[KavKop : lieu mystique]

Véritable dédale où s'enchevêtrent oeuvres d'art, mobilier de récupération, costumes iconoclastes, KavKop est une oeuvre en soi

Une cave coopérative métamorphosée en espace artistique

C'est dans l'ancienne cave coopérative de Pont-Saint-Esprit que Symbialys a choisi de créer KavKop.

Véritable dédale où s'enchevêtrent œuvres d'art, mobilier de récupération, costumes iconoclastes, KavKop est une œuvre en soi. **La scénographie mouvante, sans cesse repensée** par Pascal de Symbialys en fait **un tableau vivant dont la visite suffirait à elle seule.**

Symbialys et Von Lindstat ont découvert le lieu en vente par hasard et furent totalement séduits par **l'acoustique du bâtiment et son architecture industrielle.**

24 mois de travaux ont été nécessaires pour **transformer la cave coopérative en terrain de jeu artistique.**

Créée en 1929 dans une architecture classique du XXe siècle, la cave comptait 300 coopérateurs qui cultivaient 500 hectares. C'est ici que le sang des vignes était vinifié, dans les cuves profondes en béton qui forment aujourd'hui le labyrinthe de KavKop. **Les murs suintent encore l'odeur des tanins.** La cave coopérative a fermé ses portes en 2008. Grâce à KavKop, **les lieux ressuscitent pour une expérience unique en France.**





Pont Saint Esprit, village de légendes

Entre **Gard et Vaucluse**, la petite ville de Pont Saint-Esprit est un trait d'union. Loin des circuits tapageurs d'une Provence racoleuse, **Pont Saint-Esprit revendique l'authenticité.**

Pour s'y rendre, il faut enjamber ce pont d'un kilomètre **érigé au 13^e siècle peu après celui d'Avignon**, au temps où la commune s'appelait Saint Saturnin du Port.

Avec cet ouvrage d'art toujours vaillant, Pont Saint-Esprit **pose la première pierre de sa légende...** En effet, 44 ans ont été nécessaires pour construire l'édifice sur le fleuve impétueux. L'histoire raconte que le Saint-Esprit aurait pris les traits d'un ouvrier pour venir aider à finir la dure besogne et donner au village un nouveau nom.

Mais **Pont Saint-Esprit n'en a pas fini avec les réputations sulfureuses...** Qui n'a pas entendu parler du « pain maudit », cette **affaire d'empoisonnement par la farine** qui a fait plusieurs victimes au sortir de la Seconde guerre mondiale ? Aujourd'hui encore, l'affaire du « pain maudit » alimente les conversations et la vérité n'a toujours pas éclaté...

Enfin, Pont Saint-Esprit c'est aussi la **ville des ancêtres d'une certaine Jacqueline Bouvier** plus connue sous le nom de Jacky Kennedy.



[KavKop : lieu de vies]

Incentive team bulding



Voyage collectif vers l'extraordinaire

Marre des lasers game et des courses dans la boue ? Vous avez envie de **souder vos équipes autour d'une expérience émotionnelle unique** et originale ?

De célébrer **un enterrement de vie de jeune fille dont vous vous souviendrez longtemps après votre divorce ?**

Proposez une immersion dans l'univers de KavKop et vivez ensemble 3 heures d'une rare intensité. KavKop est une expérience à vivre en groupes. **Ici, pas de guerre de clans ou de compétition malsaine, l'objectif est bel et bien de faire vibrer à l'unisson toute une communauté.** La force de KavKop : un voyage collectif vers l'extraordinaire. Prêt pour l'embarquement ? Contactez-nous via le formulaire, nous élaborerons ensemble un projet qui vous rassemble.



Témoignages

[Témoignages]

Avis issus de la plateforme Tripadvisor à propos de l'expérience Symbialys à la Chaise-Dieu



Un escape game sans égal !

Octobre 2019

“ Une des plus belles expériences de ma vie ! Un moment unique, mêlant frissons, humour, émerveillement, adrénaline, émotions, spiritualité, sensorialité,...Des décors somptueux nous plongeant dans un autre univers, où le temps n'a plus d'importance et duquel on ne ressort pas indemne.

Une soirée entre copines, qui a été une véritable surprise et j'en remercie encore ma meilleure amie, qui nous a offert un moment inoubliable. Ne vous attendez à rien, profitez simplement du moment en ouvrant bien grand les yeux et le cœur...Merci à notre hôte qui nous a accueilli très chaleureusement, tout en empathie et gentillesse.

Une expérience incroyable !

Octobre 2019

“ Une expérience déconcertante, qui nous oblige à sortir de notre zone de confort. Des décors incroyables, une ambiance exceptionnelle. On ressort changé de cette escape game ! Une expérience qui réveille nos émotions !

Merci à Pascal pour l'accueil et pour nous avoir fait découvrir son univers et toutes ses explications sur les objets de ce cabinet de curiosités ainsi que sur les artistes dont il a pu nous parler ! Merci pour cette aventure incroyablement humaine !

Terriblement immersif

Août 2020

“ Une très chouette expérience qui dure entre 1h30 et 2h dans l'antre de la maison des curiosités ! Nous avons été de suite plongés dans l'univers complètement décalé construit de toutes pièces par le maître du jeu. Hâte de tenter la prochaine aventure en 2021 !

A découvrir absolument

Décembre 2019

“ Une expérience unique et inoubliable. Un savant mélange de mystères, d'angoisse, de découvertes, de réflexions, de FUN et de méditation ! Bravo à Pascal pour cet univers hors du temps et aux décors magnifiques. Du pur plaisir. :)



[Partenariat]

KavKop accueille les créations
de La Ligne 29



Quel meilleur écrin que **KavKop** pour sublimer les créations de **Nicolas Bartenieff**, **André Sanchez**, **Léo Di Fazio** et La fille du Consul ?

La maison de créations montpelliéraine, présente dans de nombreux pays, s'associe à l'esprit truculent et baroque de **Pascal de Symbialys** et **Christel Von Lindstat**.

Tentures, coussins, plateaux en bois, pochettes et cabas seront exposés et en vente dans l'**espace KavKop** mais feront surtout partie intégrante du décor.



Les chemins de l'inspiration de **La Ligne 29** et de **KavKop** se croisent et se répondent dans **un univers esthétique commun**, il était donc logique et naturel pour le nouveau lieu d'immersion artistique d'y accueillir une large partie de la collection.

Vous retrouverez également sur le site www.kavkop.com une **boutique en ligne** dédiée aux créations de la Ligne 29.

(Informations)



14 mai 2022

Ouverture

31 mars 2022

Billetterie en ligne

sur le site www.kavkop.com,
prévente à partir de 31 mars 2022
(tarif de lancement 49 €)

15 mars 2022

Teaser vidéo

À découvrir sur
www.kavkop.com

KavKop en chiffres

Surface de jeu	1300 m ²
Coût du projet	805 000 €
Salariés	5
Capacité d'accueil	299 personnes
Labyrinthe	40 pièces sur 1000 m ²

KavKop : infos pratiques

Tarifs 69 € l'entrée par personne

Durée de l'immersion 3 heures

Temps sur site 5 heures

Lieu KavKop
232 Rue du Commando Vigan Braquet
30130 Pont-Saint-Esprit

Contact 06 15 62 02 37

Contact presse et relations publics

Real RP & Influence

Noëlle Real
06 47 63 41 83
noelle@realcommunication.fr